

---

**Jurierung Film**

---

**Plenumssitzung, 18. Mai 2015**

1/2

**Beitragssprechung****AARGAUER  
KURATORIUM**

Aargauer Kuratorium  
Bachstrasse 15, 5001 Aarau  
T 062 835 23 10  
info@aargauerkuratorium.ch  
www.aargauerkuratorium.ch

---

**Film**

---

Marcel Derek Ramsay, Zürich

Werkbeitrag

CHF 20'000

---

**Jurymitglieder**

Stella Händler (sh), Vorsitz

Stephan Diethelm

Michel Mettler

Patrizia Keller

**Organisation, Administration**

Hannes Gut

---

**Jurybericht Film**

---

**Marcel Derek Ramsay \*1969, Zürich**

Marcel Derek Ramsay war zunächst als Fotograf tätig, bevor er sich dem Film zuwandte. Er realisierte zahlreiche, meist experimentelle Kurzfilme und verdiente sein Geld viele Jahre als Cutter und mit der Produktion von Kinotrailern. Durch diese Tätigkeiten hat er ein Gespür für Geschichten, für Erzählrhythmen und Stimmungen entwickelt, das er in seinem ersten Langspielfilm als Regisseur virtuos einsetzte. In „Der Meister und Max“, der im Januar 2015 in Solothurn Premiere feierte, setzt Ramsay Szenen aus dem Gesamtwerk des 70-jährigen Regisseurs Clemens Klopfenstein zu einer neuen Geschichte zusammen, worin der Hauptprotagonist des Klopfensteinschen Universums – Max (alias Max Rüdlinger) – seinen „Meister“ Klopfenstein aufsucht, um seinem glücklosen Dasein eine neue Wendung zu geben. Mit diesem Erstling ist Ramsay ein unvergleichliches Werk gelungen, eine Hommage an einen der schrägsten Schweizer Filmemacher und ein Kinopoem von aussergewöhnlicher Dichte.

Von der positiven Resonanz auf dieses erstaunliche Debüt beflügelt, befindet sich Marcel Derek Ramsay nun im Aufbruch, die Filmprojekte voranzutreiben, an denen er bereits arbeitet oder die als Ideenskizzen in der Schublade liegen. Das Aargauer Kuratorium erkennt in Ramsays Schaffen als Regisseur und Produzent ein grosses kreatives Potential. Der Werkbeitrag soll ihm eine Arbeitsphase ermöglichen, in der er – befreit von finanziellem Druck – dieses Potential ausschöpfen kann.  
(sh)