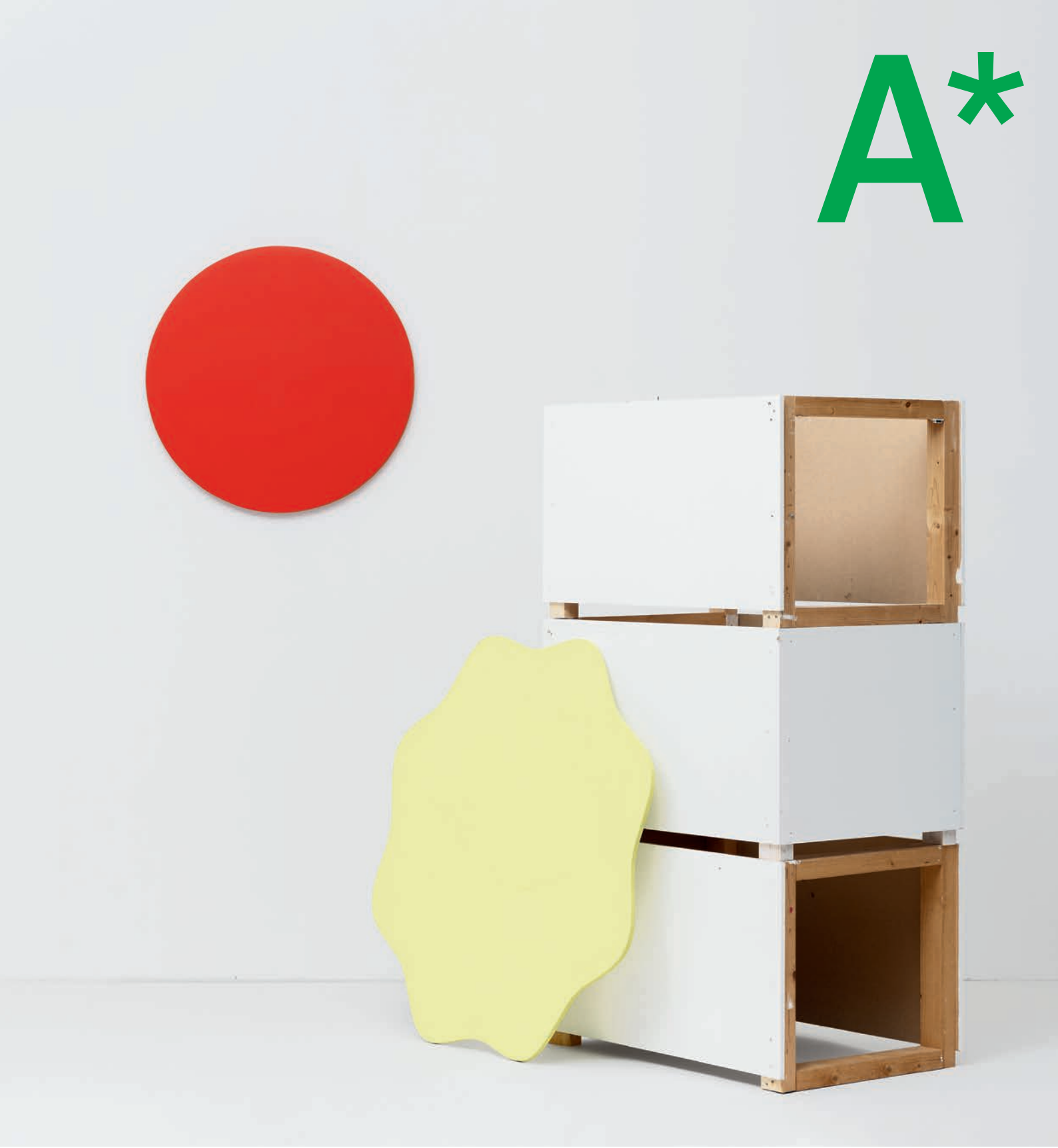
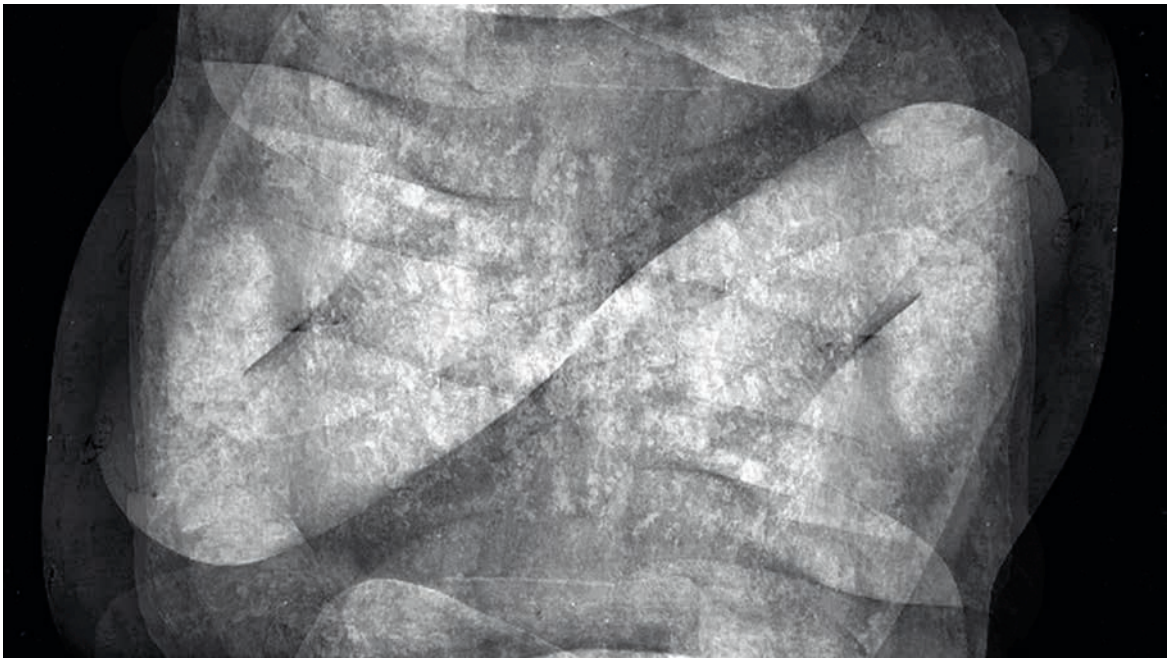


Philipp Hänger und Marc Hartmann
Neospektive, 2017
Foto: ullmann.photography

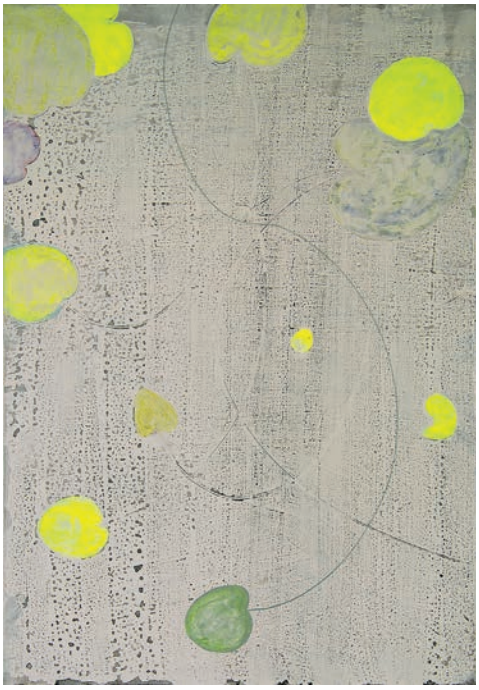
Auswahl 17

Aargauer Künstlerinnen und Künstler
Gast: Philipp Hänger und Marc Hartmann

***Aargauer Kunsthaus Aarau / Aargauer Kuratorium**
2. 12. 2017 – 7. 1. 2018



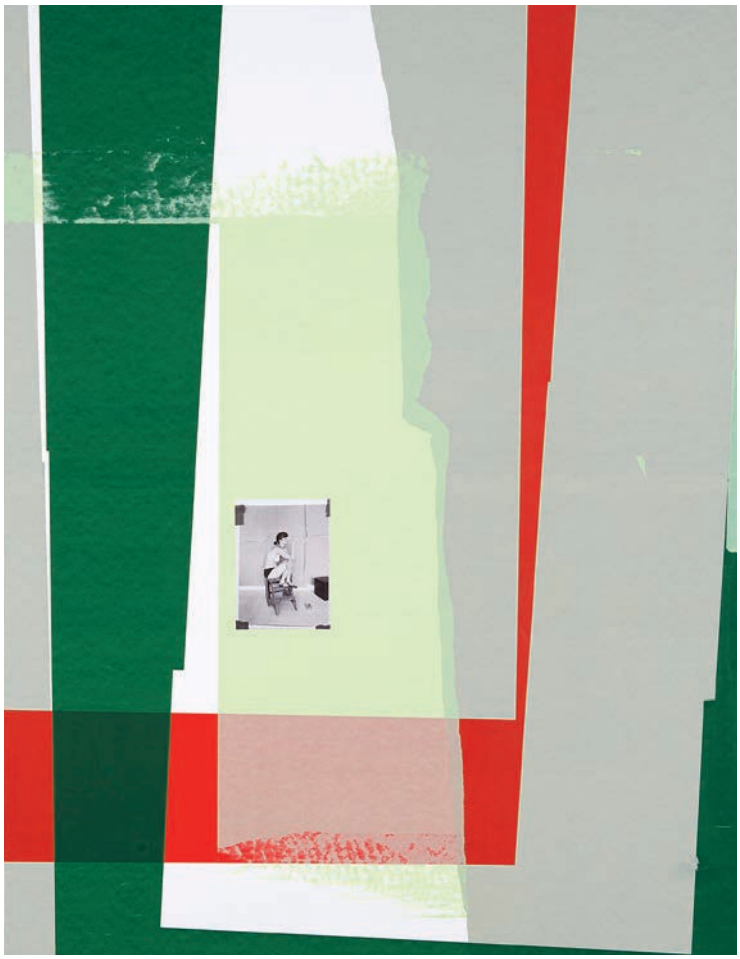
1



2

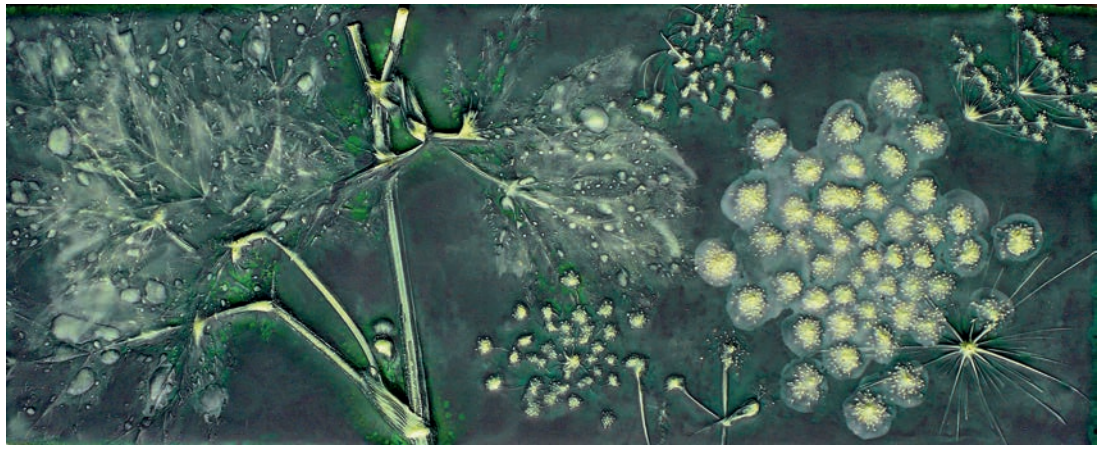
3

1 Erich Busslinger, *Metamorphosis,* 2017
2 Mireille Gros, *Murmures_ Feuilles_Synesthesia,* 2017
3 Beat Zoderer, *5-stöckiger Dodekaeder No. 2,* 2016



4

5



6

4 Claudia & Julia Müller, *Umkehrschub (Pause),* 2017
5 Thomas Galler, *Usama Bin Ladin (Lee Boyd Malvo),* 2006 – 2017
6 Marianne Engel, *Der letzte Riesenbärenklau,* 2017

Auswahl 17

Das Aargauer Kuratorium und das Aargauer Kunsthaus präsentieren zum Jahresende die Jahresausstellung der Aargauer Künstlerinnen und Künstler – die **Auswahl 17**. Sie bietet den regionalen Künstlerinnen und Künstlern Gelegenheit, ihre neusten Arbeiten einem breiten Publikum zu präsentieren. Umgekehrt ermöglicht die Jahresausstellung den Besucherinnen und Besuchern, das aktuelle Kunstschaffen in einer Gesamtschau zu entdecken und dabei neuste Entwicklungen und Tendenzen zu erkennen. Bewerben können sich Künstlerinnen und Künstler, welche den Wohnsitz im Kanton Aargau haben oder in besonderer Weise mit dem Kulturleben im Kanton in Beziehung stehen.

Zwei separate fachkundige Jurys, eine seitens Aargauer Kunsthaus und eine seitens Aargauer Kuratorium, haben die 190 eingegangenen Dossiers unabhängig voneinander beurteilt und davon 55 Kunstschaffende eingeladen, ihre neusten Werke in der **Auswahl 17** zu präsentieren.

An der feierlichen Vernissage vom 1. Dezember übergibt das Aargauer Kuratorium die Werkbeiträge im Bereich Bildende Kunst. Auch der Förderpreis der NEUEN AARGAUER BANK AG wird an diesem Abend übergeben.

Auswahl 17

At the end of the year, the Aargauer Kuratorium and the Aargauer Kunsthaus present **Auswahl 17,** the annual exhibition of Aargau artists. This exhibition provides an opportunity for local artists to present their most recent work to a wide public. Conversely, it allows visitors to survey current artistic production and, in the process, identify the most recent developments and trends. Artists who reside in the Canton of Aargau or who are in a special way connected to the cultural life in the canton may apply for inclusion in the exhibition.

Two separate expert juries, one on behalf of the Aargauer Kunsthaus and one on behalf of the Aargauer Kuratorium, have independently judged the 190 submitted dossiers and extended invitations to 55 artists to present their most recent works as part of the **Auswahl 17** annual exhibition.

At the festive opening of the exhibition on 1 December the Aargauer Kuratorium will award its grants for work in the visual arts. At the same time the NEUE AARGAUER BANK AG will present its advancement award to a young artist.

Die Künstlerinnen und Künstler der *Auswahl 17*
Anna Andris-Schwindt, Silvia Bächli & Eric Hattan, Eva Borner, Marilin Brun, Patricia Bucher, Erich Busslinger, Nora Dreissigacker, Marianne Engel, Remy Erismann, Tatjana Erpen, Hans-Rudolf Fitze, Philippe Fretz, Christina Frey, Thomas Galler, Dominique Eliane Girod, Eva Maria Gisler, Tomaz Gnus, Otto Grimm, Stefan Gritsch, Mireille Gros, Marianne Halter & Mario Marchisella, Valentin Hauri, Simone Holliger, Daniel Robert Hunziker, Tom Karrer, Thomas Kern, Jason Klimatsas, Denise Kobler, Kathrin Kunz, Raphael Linsi, Max Matter, Dominic Michel, Claudia & Julia Müller, Willi Müller, Sadhyo Niederberger, Ruth Maria Obrist, Arlette Ochsner, Susanna Perin, Sara Rohner, Lorenz Olivier Schmid, Andreas Seibert, Milena Beatrice Seiler, Hansruedi Steiner, Gabriel Studerus & Julia Geröcs, Stefan Sulzer, Paul Takács, Elena Tamburini, Andrea Winkler, Rolf Winnewisser, Martin Zimmermann, Beat Zoderer

Die Jurymitglieder des Aargauer Kuratoriums
aus dem Fachbereich Bildende Kunst und Performance:
Patrizia Keller, Kunsthistorikerin und Kuratorin, Zürich (Juryvorsitz); Stella Händler, Filmproduzentin, Basel; Gabi Umbricht, Literaturwissenschaftlerin, Übersetzerin, Kulturveranstalterin, Windisch; Barbara Signer, Künstlerin, Zürich; und zwei ausserkantonale Experten: Guido Nussbaum, Künstler, Basel; Hilar Stadler, Kurator und Museumsleiter, Luzern

Die Jurymitglieder des Aargauer Kunsthauses
Valérie Knoll, Direktorin Kunsthalle Bern; Karim Noureldin, Künstler, Lausanne; Andrina Jörg, Künstlerin, Vertretung visarte.aargau; Thomas Schmutz, Sammlungskurator / Stv. Direktor Aargauer Kunsthaus

Katalog
Zur Ausstellung erscheint eine bebilderte Broschüre mit Werkliste, Jurybericht des Aargauer Kuratoriums sowie einem Beitrag der Gastkünstler Philipp Hänger und Marc Hartmann.

The Artists of *Auswahl 17*
Anna Andris-Schwindt, Silvia Bächli & Eric Hattan, Eva Borner, Marilin Brun, Patricia Bucher, Erich Busslinger, Nora Dreissigacker, Marianne Engel, Remy Erismann, Tatjana Erpen, Hans-Rudolf Fitze, Philippe Fretz, Christina Frey, Thomas Galler, Dominique Eliane Girod, Eva Maria Gisler, Tomaz Gnus, Otto Grimm, Stefan Gritsch, Mireille Gros, Marianne Halter & Mario Marchisella, Valentin Hauri, Simone Holliger, Daniel Robert Hunziker, Tom Karrer, Thomas Kern, Jason Klimatsas, Denise Kobler, Kathrin Kunz, Raphael Linsi, Max Matter, Dominic Michel, Claudia & Julia Müller, Willi Müller, Sadhyo Niederberger, Ruth Maria Obrist, Arlette Ochsner, Susanna Perin, Sara Rohner, Lorenz Olivier Schmid, Andreas Seibert, Milena Beatrice Seiler, Hansruedi Steiner, Gabriel Studerus & Julia Geröcs, Stefan Sulzer, Paul Takács, Elena Tamburini, Andrea Winkler, Rolf Winnewisser, Martin Zimmermann, Beat Zoderer

The Members of the Aargauer Kuratorium Jury
From the department of visual arts and performance:
Patrizia Keller, art historian and curator, Zürich (jury chair); Stella Händler, film producer, Basel; Gabi Umbricht, literary scholar, translator, cultural operator, Windisch; Barbara Signer, artist, Zürich; and two experts from outside of the canton: Guido Nussbaum, artist, Basel; Hilar Stadler, curator and museum director, Lucerne

The Members of the Aargauer Kunsthaus Jury
Valérie Knoll, Director Kunsthalle Bern; Karim Noureldin, artist, Lausanne; Andrina Jörg, artist, representing visarte.aargau; Thomas Schmutz, Curator of the Collection / Dep. Director Aargauer Kunsthaus

Catalogue
An illustrated booklet with a list of works, the jury report of the Aargauer Kuratorium, and a contribution by guest artists Philipp Hänger and Marc Hartmann is published in conjunction with the exhibition.

Gast: Philipp Hänger und Marc Hartmann

Das Interesse von Philipp Hänger (*1982) und Marc Hartmann (*1977) gilt der Transformation von Räumen und Objekten. Mit ortsbezogenen Installationen macht das Künstlerduo seit 2011 durch architektonische und skulpturale Eingriffe den jeweiligen Ausstellungsraum und die eigenen Kunstobjekte neu erfahrbar.

Auch für die **Auswahl 17** schöpfen Hänger und Hartmann aus dem Fundus früherer Arbeiten: Versatzstücke werden ausgewählt, um Readymade-Objekte ergänzt und neu arrangiert, sodass alle existierenden Werke versammelt und zugleich gänzlich zerstreut sind. In einem Durchgangsraum präsentiert, wird dieser zu einem Ort des Verweilens und Entdeckens. Wie Teile eines Puzzles lassen sich die einzelnen Elemente gedanklich zusammenfügen – letztlich bleibt aber nur zu erahnen, wie diese Objekte in der Vergangenheit aussahen und in welcher Form sie uns in Zukunft begegnen werden.

Guests: Philipp Hänger and Marc Hartmann

Philipp Hänger (b. 1982) and Marc Hartmann (b. 1977) are interested in the transformation of spaces and objects. Since 2011, the artist duo has been creating site-specific installations involving architectural and sculptural interventions to provide new ways of experiencing the exhibition spaces and their own art objects.

For **Auswahl 17** Hänger and Hartmann once again draw on the pool of earlier works, picking components, adding readymades, and rearranging them. As a result, all existing works are assembled and at the same time completely scattered. Presented in a passageway, the site becomes a place to linger and discover. Like puzzle pieces, the individual elements can be connected mentally, but ultimately we can only guess what these objects may have looked like in the past and in what form they will appear in the future.

Vernissage

Freitag 1. 12. 2017 18 Uhr
18.15 Uhr
Begrüssung und Einführung; Übergabe der Werkbeiträge und des NAB-Förderpreises.
Apéro im Foyer. Der Wein wird von der Stadt Aarau offeriert.
Ab 19.30 Uhr
Street Food vor dem Kunsthaus
17 – 18 Uhr
Vorbesichtigung für Mitglieder des Aargauischen Kunstvereins
18 – 20 Uhr
Kinder-Vernissage
Besammlung: 18 Uhr im Atelier, UG

Künstlergespräch

Donnerstag 14. 12. 18.30 Uhr
Thomas Schmutz, Kurator *Auswahl 17,* im Gespräch mit Eva Maria Gisler, Valentin Hauri, Thomas Kern und Ruth Maria Obrist über ihre Werke in der *Auswahl 17.*
Anschliessend Apéro

Finissage

Sonntag 7. 1.
15 – 16 Uhr
Rundgang durch die *Auswahl 17*
mit Thomas Schmutz, Kurator *Auswahl 17,* Aargauer Kunsthaus, und Patrizia Keller, Vorsitz Bildende Kunst und Performance, Aargauer Kuratorium
16 – 17 Uhr
Finissage Apéro im Foyer mit Künstlerinnen und Künstlern der *Auswahl 17*

Führungen

Donnerstag 18. 30 Uhr
7. 12. mit Yasmin Afschar
21. 12. mit Patrizia Keller
28. 12. mit Raphaela Reinmann
4. 1. mit Yasmin Afschar

Sonntag 11 Uhr
3. 12. mit Yasmin Afschar
10. 12. mit Yasmin Afschar
17. 12. mit Patrizia Keller
24. 12. mit Yasmin Afschar
7. 1. mit Yasmin Afschar

Sonntag 13 Uhr
7. 1. mit Yasmin Afschar

Montag Neujahr 1. 1.
14.30 Uhr mit Yasmin Afschar

16 Uhr und 17.30 Uhr mit Yasmin Afschar, im Rahmen des **Neujahrsempfangs 2018** der Stadt Aarau.
Eintritt und Führung kostenlos

Am Neujahrstag ist das Kunsthaus bis 19 Uhr geöffnet.

Schulen

Einführung für Lehrpersonen

Mittwoch 6. 12.
14.30 – 16.30 Uhr
Donnerstag 7. 12.
17.30 – 19 Uhr

Kinder

Kunst-Pirsch

Samstag 18. / 25. 11. / 2. / 9. / 16. 12.
10 – 12.30 Uhr (9 – 13 Jahre)
13.30 – 15.30 Uhr (5 – 8 Jahre)
Kinder lernen Kunst kennen.

Familien

Familiensonntag

Sonntag 7. 1.
11 – 13 Uhr / 14 – 16 Uhr
Interaktive Führung und Workshop mit Kunstschaffenden der *Auswahl 17*

Weitere Veranstaltungen für Schulen, Familien, Kinder und Jugendliche sowie barrierefreie Angebote siehe separater Flyer.

Die Sammlung

Sammlungspräsentation Schweizer Kunst

Rundgang am Nachmittag
inkl. Kaffee und Kuchen
Eintritt + CHF 10.–

Mittwoch 15 Uhr
6. 12. mit Annette Bürgi
3. 1. mit Brigitte Haas

Bild des Monats

Dienstag 12. 15 – 12.45 Uhr
Bildbetrachtung eines Werks aus der Sammlung
Eintritt + CHF 5.–

Dez. 5. / 12. / 19. und 26.
Louis Soutter, *The Empty Cross,* 1939, mit Annette Bürgi

Jan. 2. / 9. / 16. / 23. und 30.
Silvia Bächli, *Ohne Titel,* 1982 (Serie), mit Brigitte Haas und Bettina Mühlebach

Allgemeine Informationen

Eintritt
Erwachsene: CHF 15.–
Kinder und Jugendliche
bis 16 Jahre: gratis
Personen in Ausbildung
bis 26 Jahre: CHF 10.–
Gruppentarif (ab 10 Personen):
CHF 10.–/Person

Das Aargauer Kunsthaus ist rollstuhlgängig.

Öffnungszeiten
Di – So 10 – 17 Uhr
Do 10 – 20 Uhr

Öffnungszeiten Feiertage
Geöffnet 10 – 17 Uhr:
Heiligabend 24.12.
Stephanstag 26.12.
Silvester 31.12.
Neujahr 1.1. (bis 19 Uhr)
Berchtoldstag 2.1.
Geschlossen:
Weihnachten 25.12.

Kunsthaus Café
Di – So 10 – 17 Uhr
Do 10 – 20 Uhr
Reservation:
T +41 (0)62 835 23 37

Museumsshop
Erhältlich sind Publikationen, Fachliteratur, Kinderbücher, Editionen, Filme, Kunstkarten, Plakate u.v.m.

Wegbeschreibung
Aarau liegt zwischen Zürich, Basel und Bern und ist mit den öffentlichen Verkehrsmitteln gut erreichbar. Mit dem Zug: Schnellzüge ab Zürich und Bern halbstündlich (Zürich 30 Min., Bern 40 Min.), ab Basel viertelstündlich (30 Min.). In 5 Minuten vom Bahnhof erreichbar, entlang dem Gleis oder der Bahnhofstrasse, Richtung Olten.

Weitere Informationen
Kurzfristige Programmänderungen und weitere Informationen zum Kunsthaus sowie zum Ausstellungs- und Veranstaltungsprogramm finden Sie auf www.aargauerkunsthaus.ch

Newsletter
Gerne informieren wir Sie mittels Newsletter regelmässig über das aktuelle Programm. Anmeldung: kunsthaus.news@ag.ch

Facebook und Twitter
Werden Sie Fan vom Aargauer Kunsthaus auf Facebook und folgen Sie uns auf Twitter.

Private Führung
durch die aktuelle Ausstellung nach Ihrer Wahl.
In Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch
Dauer: 1 Stunde
CHF 190.– + Eintritt

Ihr Anlass im Aargauer Kunsthaus
Gerne unterstützen wir Sie bei der Organisation.
T +41 (0)62 835 23 39
doris.huber@ag.ch

Kunst-Treffen
Workshop mit massgeschneidertem Programm in einer Ausstellung nach Ihrer Wahl. Eine gestalterische Sequenz im Atelier kann Teil der Veranstaltung sein.
Dauer: 2 Stunden
CHF 280.– + Eintritt

Kunstvermittlung
Für Schulen, Familien und Kinder, Jugendliche und barrierefreie Angebote separates Programm erhältlich.
T +41 (0)62 835 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

www.kunst-klick.ch
Spielerischer Zugang zu Werken aus der Sammlung

Aargauischer Kunstverein
Unterstützen Sie das aktuelle Kunstschaffen und geniessen Sie als Mitglied des Aargauischen Kunstvereins viele Vorzüge wie Gratiseintritte in zahlreiche Kunstmuseen, Einladungen zu exklusiven Anlässen, kostenlose Teilnahme an Veranstaltungen u.v.m.
T +41 (0)62 835 23 30
kunsthaus@ag.ch

Junior-Kunstverein
Junioren von 0 – 20 Jahren entdecken die Kunst! Angebote für spezifische Altersgruppen.
T +41 (0)62 835 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

In Zusammenarbeit mit:

AARGAUER KURATORIUM

General Information

Admission
Adults: CHF 15.–
Children and Young people
up to the age of 16: free
Trainees and Persons
up to the age of 26: CHF 10.–
Group rate (as of 10 persons):
CHF 10.–/person

The Aargauer Kunsthaus is wheelchair-accessible.

Opening Hours
Tue – Sun 10 am – 5 pm
Thu 10 am – 8 pm

Holiday Opening Hours
Open 10 am – 5 pm:
Christmas Eve 24.12.
St. Stephen's Day 26.12.
New Year's Eve 31.12.
New Year's Day 1.1. (until 7 pm)
Berchtoldstag 2.1.
Closed on: Christmas 25.12.

Kunsthaus Café
Tue – Sun 10 am – 5 pm
Thu 10 am – 8 pm
Reservation:
T +41 (0)62 835 23 37

Museum Shop
Sells publications, special literature, children's books, editions, films, art postcards, posters etc.

How to get to us
Aarau is located between Zurich, Basel and Berne and is easily reached by public transport. By train: Fast trains from Zurich and Berne every half-hour (from Zurich 30 mins., from Berne 40 mins.); every quarter of an hour from Basel (30 mins.). Five minutes' walk from the railway station, along the tracks or the Bahnhofstrasse in the direction of Olten.

More Information
For additional information on the Kunsthaus as well as on exhibitions and events please refer to our website www.aargauerkunsthaus.ch

Newsletter
For regular updates on the current Kunsthaus programme, you are welcome to sign up for our newsletter at kunsthaus.news@ag.ch

Facebook and Twitter
Become a fan of the Aargauer Kunsthaus on Facebook and follow us on Twitter.

Private Guided Tour
of a current exhibition of your choice.
In German, English, French and Italian.
1-hour tour.
CHF 190.– + Admission

Your Event at the Aargauer Kunsthaus
We gladly assist you in organising your event.
T +41 (0)62 835 23 39
doris.huber@ag.ch

Art Meet
Workshop with specially tailored programme in an exhibition of your choice. A creative sequence in the studio may be part of the event.
2-hour workshop
CHF 280.– + Admission

Art Education
Separate programme available for schools, families, children, and adolescents, as well as barrier-free events
T +41 (0)62 83 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

www.kunst-klick.ch
Playfully approaching works in the collection

Aargau Art Association
By becoming a member of the Aargau Art Association you support contemporary art and artists and enjoy a number of advantages, such as free admission to various art museums, invitations to exclusive events, free participation in events etc.
T +41 (0)62 835 23 30
kunsthaus@ag.ch

Junior Art Association
Juniors ages 0 – 20 discover art! Events and activities are geared to specific age groups.
T +41 (0)62 835 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

***Aargauer Kunsthaus**
Aargauerplatz, CH-5001 Aarau
T +41 (0)62 835 23 30
F +41 (0)62 835 23 29
kunsthaus@ag.ch
www.aargauerkunsthaus.ch

KANTON AARGAU

***Aargauischer Kunstverein**